

КРИТИЧЕСКИЕ ЗАМЕЧАНИЯ О КОНКУРСНОЙ КНИГЕ

«Дети стеклодува», Мария Грипе, ALBUS CORVUS

Иллюстрации играют важную роль в книге. Они помогают лучше понять и представить историю. Рисунки Виктории Поповой в данной книге чёрные, страшные, ужасные, некрасивые и непривлекательные. С первой иллюстрации не хочется брать книгу в руки и читать. Они вызывают в моей душе уныние, страх, печаль, грусть, тяжёлую тоску, безысходность жизни. Конец книги счастливый, дети возвращаются в родной дом, но из-за рисунков я не ощутила радости, счастья, что семья воссоединилась и история закончилась благополучно.

По моему мнению, в этой книге не хватает красочных и добрых иллюстраций, которые будут вызывать положительные эмоции.

Я не рекомендую эту книгу детям младшего школьного возраста или впечатлительным ребятам.

Гаврилова Валерия, 10 лет, Видное