

Критические замечания о конкурсной книге «Кто там, в темноте?». Автор: Владимир Дрихель.

Я хочу оценить книгу «Кто там, в темноте?» Владимира Дрихеля, который является её автором и художником.

Обложка этой книги красочно оформлена, сразу видна информация об этой книге: название и автор.

Формат этой книги мне немного не понравился. Я считаю, что её размер неудобный: он слишком большой (24 на 31 сантиметр). Эту книгу неудобно хранить на полке и переносить (она не поместилась в мой школьный портфель). Толщина книги мне показалась в самый раз.

Я открываю книгу и начинаю читать. Бумага в книге плотная, приятная на ощупь. Картинки красиво нарисованы. Все рисунки подходят к тексту. Но я считаю, что некоторые иллюстрации неправдоподобные.

Например, вода на картинках в книге ненастоящая (страница 24, 25 и 20, 21). Вода в лунном свете не может переливаться всеми красками, как её изобразил художник.



Ещё мне кажется странным, что подушка на картинке на странице 6 как будто прозрачная.



Что касается шрифта, он удобен для чтения. Рассказ мне понравился. Это рассказ о приключениях, он увлекательный, захватывающий, интересный и немного страшный. Но некоторые слова могут быть непонятны для детей маленького возраста, например, «вишь» на странице 14, «чертяка» на странице 18.

Недостатки в этой книге несущественны, несмотря на это книга мне понравилась. Я бы порекомендовал своим друзьям прочитать эту книгу.

Бобров Алексей, 7 лет, 1 класс, прогимназия № 1733, г. Москва.