

Поиск подсказок, улик, следование по пятам преступления, резкие повороты и развязки и тут же завораживающие музейные истории, описания, которые немного помогают перевести дух, и снова, опять, дальше. Невольно станешь героем, соратником, другом автора..., а может и им самим? А итог - настолько неожиданный, насколько я, даже, как непосредственный участник не смог бы его предугадать.



Казанцев Даниил, 10 лет, г. Пермь.