

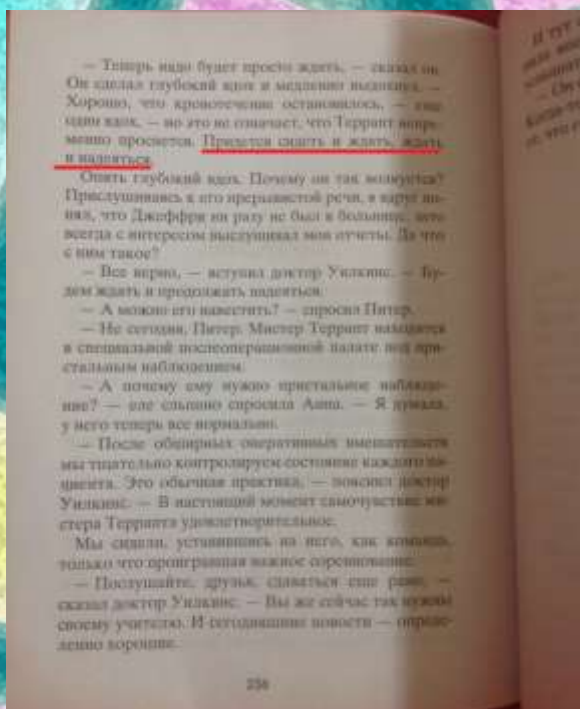
**Роб Буйе
«Всё из-за мистера
Террапта»**



**Издательство
«Розовый жираф»**



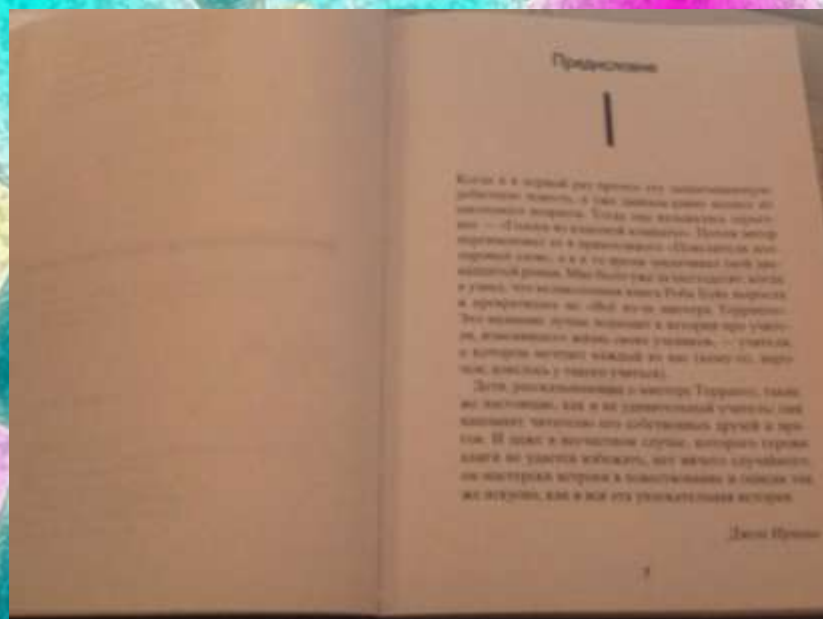
Лучшая фраза в книге: «...сидеть и ждать, ждать и надеяться»



Эта фраза крепко засела мне в голову. Она, по моему мнению, лучик надежды всем отчаявшимся.

В ситуации, когда что-либо изменить к лучшему невозможно, остаётся именно сидеть и ждать, ждать и надеяться.

Лучшая иллюстрация в книге.



В книге «Всё из-за мистера Террапта» нет ни одной иллюстрации. Да они и не нужны, потому что текст книги настолько полный и захватывающий, что его мне вполне достаточно для восприятия этой замечательной истории.

Каждый герой этой книги стал по - своему близок мне. Их жизненные истории обрывками походят на мою жизнь.

Питер – озорной проказник. Маленький мальчик, который превращает свою жизнь и жизнь окружающих его людей в цирковое представление.

Джессика - юная особа, никогда не расстающаяся с книгами, а жизнь её тесно переплетается с их сюжетами. Она мечтательная и в то же время приземлённая, добрая и справедливая.

Люк- типичный отличник. Он всегда чувствует свое превосходство над одноклассниками. И оно, это превосходство, ничем не оправданно.

Алексия - гадкая интриганка. Она настолько любит интриги, что иногда даже хочет завлечь у неё несколько учеников.

Джеффри - молчаливый мальчишка. Душа его ранена. Ранена теми печальными событиями, которые происходили в его жизни. Но, несмотря на это, он остался добрым и великодушным.

Даниэль - милая и наивная девчушка. Она всему верит и всем доверяет. И именно по доброте своей душевной и наивности она подвластна интригам Алексии.

Но особо выделю всё -таки мистера Террапта. Я думаю, о таком учителе мечтают все дети. Такой загадочный, мягкий, обаятельный и тактичный...

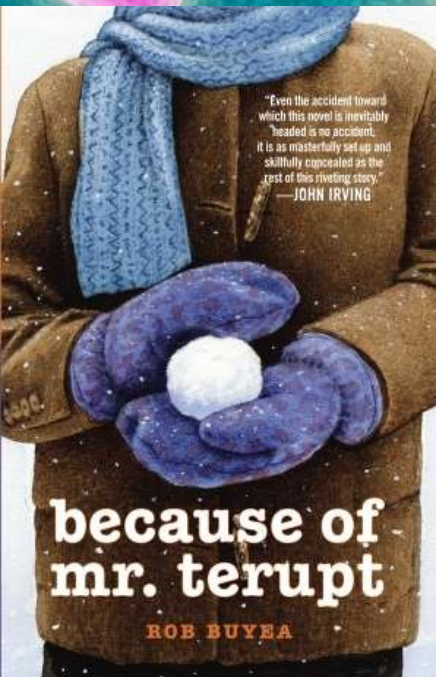
Он настоящий педагог, который всегда поймет и простит, умеет договариваться с детьми, выходить из любой ситуации без криков и скандалов. Именно это и зацепило в нем его учеников и меня тоже.

Предметы и вещи из книги, которые есть у меня в жизни.

Больше всего из книги мне приглянулась идея с рождественскими центрами. Я нашла интересную информацию про Рождество, Рамадан, Хануку и Кванзу. Также я сделала себе цепочку-календарь из двадцати девяти звеньев.



Мой отзыв о книге



Когда я начала читать эту книгу, мне сразу понравилось то, что она написана простым, понятным для каждого подростка языком. Она читалась на одном дыхании. Все её герои стали для меня как родные. Мне казалось, что я знаю их целую вечность. Ведь эта история настолько реалистична. В реальной жизни мы можем встретить людей, похожих на персонажей книги. И мне кажется, что с этими самыми людьми я живу бок о бок уже много лет.

При чтении я полностью погрузилась в эту книгу. Смеялась над проказами Питера, негодовала от несправедливости по отношению к Анне и её маме, мысленно поддерживала Джессику и переживала за мистера Террапта.

Я уверена, эта история - одна из самых любимых на все времена.

**Мои рекомендации:
кому и когда я советую
прочитать эту книгу.**

Я рекомендую прочитать эту замечательную книгу всем родителям, педагогам(в качестве настольной книги), детям с 12-ти лет и старше.

Я думаю, хорошо было бы включить её в список книг для летнего чтения.

Немного о себе.

Меня зовут Шурухова Динара. Живу в прекрасном городе Нальчике, учусь в 8 «А» классе МКОУ «СОШ № 21».

Мои увлечения - это рукоделие, чтение и блоггерство. Лично я считаю, что книга является лучшим другом человека только тогда, когда она ему интересна. И потому я читаю литературу различных жанров. Фантастику и фэнтези я люблю за возможность погрузиться в чудесный, выдуманный автором мир. Своей загадочностью и странностью меня привлекают произведения, посвященные мистике. Они описывают необыкновенные явления, тайны, которые человеку постичь не дано.

Безусловно, нельзя забывать о классической художественной литературе. Именно она помогает читателям развивать дар слова.

Наша читательская группа «Журавлики» благодарит организаторов конкурса «Книга года 2013» за предоставленную возможность прочитать 15 замечательных книг и открыть для себя неизвестных нам ранее писателей.

